

## Hermann Broch. Obra literaria

(Fuente: Wikipedia)

**Los sonámbulos** (Die Schlafwandler), 1931-1932. Trilogía de novelas:

- Pasenow o el romanticismo (Nuevas ed. bolsillo, 2006).
- Esch o la anarquía (Nuevas ed. bolsillo, 2006).
- Huguenau o el realismo (Nuevas ed. bolsillo, 2006).

**Poesía y reconocimiento** (Dichten und Erkennen) (selección de ensayos recogidos por Hannah Arendt, 1955). Ensayos, tomo I. Incluye "James Joyce y el tiempo presente".

**Erkennen und Handeln** selección de ensayos recogidos por Hannah Arendt, 1955. Essays II. Incluye "La lógica de un mundo en ruinas".

**Hofmannsthal y su tiempo** (Hugo von Hofmannsthal and His Time), 1932 (Barral, 1974). Ensayo sobre la inmigración europea (1860-1920).

**El valor desconocido** (Die unbekante Größe), 1933 (Sexto Piso, 2021). Novela

**El espíritu en una época sin espíritu** (Geist und Zeitgeist), 1934. Seis Ensayos.

**La muerte de Virgilio** (Der Tod des Vergil), 1945. (Alianza, 2007). Novela

**Los inocentes** (Die Schuldlosen), 1954 (Nuevas ed. bolsillo, 2007). Novela.

**El encantamiento** (Der Versuche), 1953 (Adriana Hidalgo, 2007). Novela. También conocida como "El maleficio" o "El hechizo".

**Psicología de masas** (Massenpsychologie), 1959. Ensayo. Legado póstumo,

**Autobiografía Psíquica**, (Losada, 2003). Legado póstumo.

**Cartas** (Briefe), 1957.

**En mitad de la vida**, 1953 (Igitur, 2007). Poesía completa (Traducción de Montserrat Armas y Rafael-José Díaz).