

## El canon occidental de Harold Blomm

### Número de autores seleccionados en cada país

País	Edad	Edad	Edad	Edad	Total
	teocrática	aristocrática	democrática	caótica	
Oriente Medio	5				<b>5</b>
India (sánscrito)	3				<b>3</b>
Grecia	23				<b>23</b>
Roma	15				<b>15</b>
Edad Media (1)	12				<b>12</b>
Italia		18	6	21	<b>45</b>
España		12	3	13	<b>28</b>
Cataluña				6	<b>6</b>
Portugal		2	1	6	<b>9</b>
Inglaterra y Escocia		<b>75</b>	<b>66</b>	<b>80</b>	<b>221</b>
Francia		28	20	54	<b>102</b>
Alemania		6	15	29	<b>50</b>
Escandinavia			2	8	<b>10</b>
Rusia			14	16	<b>30</b>
Serbia y Croacia				3	<b>3</b>
Checoslovaquia				5	<b>5</b>
Polonia				6	<b>6</b>
Hungría				3	<b>3</b>
Grecia Moderna				6	<b>6</b>
Estados Unidos			<b>32</b>	<b>161</b>	<b>193</b>
Canadá				8	<b>8</b>
Latinoamérica				18	<b>18</b>
Yidis (judíos askenazíes)				12	<b>12</b>
Hebreo				14	<b>14</b>
Árabe				4	<b>4</b>
India Occidental				6	<b>6</b>
India (en inglés)				<b>3</b>	<b>3</b>
África				12	<b>12</b>
Australia y Nueva Zelanda				<b>11</b>	<b>11</b>
<b>Total</b>	<b>58</b>	<b>141</b>	<b>159</b>	<b>505</b>	<b>863</b>

- 1) Latín, árabe y lenguas vernáculas antes de Dante
- 2) En amarillo, los escritores en lengua inglesa